

《文化人类学》（2019-2020 秋冬学期）

任课教师：刘朝晖

上课时间：周四第 11,12,13 节;周一第 11,12 节

上课地点：紫金港东 6-330(网络六边)(多);紫金港东 1B-306(多)

一、课程简介

在指导学生涉猎大量人类学原著的基础上，使不同学科背景的学生获得人类学的基本知识：人类学学科的形成和理论发展脉络；四大分支学科的基本知识点；人类学学科主要关注的问题；人类学调查方法；当代人类学学科发展的最新趋势；中国人类学的形成、发展和应用实践等，帮助学生开拓学科视野，培育跨文化理念，提升人文素养。

二、课程结构

时间	主题
第一讲	人类学是什么？
第二讲	人类学知识与通识教育
第三讲	人类学是什么？
第四讲	人类学的学科价值与学术贡献
第五讲	人类的进化
第六讲	人类起源、神话与宗教
第七讲	种族、民族与人类的体质
第八讲	种族、民族与种族主义批判
第九讲	文明的历程
第十讲	文明要素、文明类型与早期国家形态
第十一讲	文明的历程
第十二讲	文明的冲突与融合
第十三讲	文化人类学基本理论
第十四讲	文化人类学理论与实践：人类学与现代生活
第十五讲	中国的人类学：历史、演进与当代遭遇
第十六讲	理论反思与民族志材料：本土化还是西化？
第十七讲	婚姻、家庭与亲属制度
第十八讲	婚姻制度的生物学意义与文化解释
第十九讲	婚姻、家庭与亲属制度
第二十讲	家庭结构、亲属制度与民族志材料分析
第二十一讲	人类学与应用
第二十二讲	应用人类学的实践与批判
第二十三讲	人类学与应用
第二十四讲	应用人类学的领域与案例分析
第二十五讲	文化人类学方法与民族志
第二十六讲	从参与观察到自我的“他者化”
第二十七讲	文化人类学方法与民族志
第二十八讲	质性方法与定量研究：案例与批判

第二十九讲	当代中国的非物质文化遗产
第三十讲	非物质文化遗产“舞台表演”与“活化实践”
第三十一讲	课程总结与温故知新
第三十二讲	随堂考试